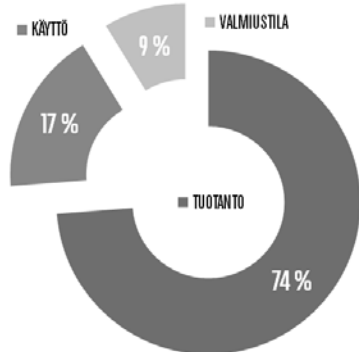


SINIMARIA IKONEN PUTKITELEVISION LOPPU

MATERIAALI: TELEVISION OSIA

Vanhoja hyväkuntoisia televisioita ei oteta edes ilmaiseksi vastaan.

Putkitelevision ekologinen selkäreppu



Yhteensä 3920 kg

- käyttöikä 10 vuotta
- päivittäinen käyttö 5 tuntia
- valmiustila 19 tuntia

Arviot: Moisio ym. 2008. TavarMIPS – Kodin tavaroiden luonnonvarojenkulutuksen arviointi.

Vuonna 2008 Suomessa käytöstä poistuneita televisioita kertyi noin 9 400 tonnia, eli lähes 350 000 vastaanotinta vuodessa

Lähde: Helsingin Sanomat 6.1.2009

Ekologisen selkärepun avulla voidaan arvioida, kuinka paljon tuote tai palvelu kuluttaa luonnonvaroja koko elinkaarensa aikana.

Taidenäyttelyn taustatiedot yhteistyössä Nuukuusviikon kanssa **www.onedidit.fi**

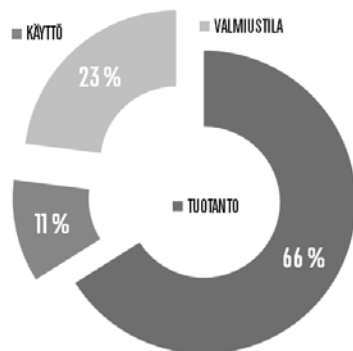
WAI YI LAI

CONNECTING PEOPLE - IN A VERY BASIC WAY

MATERIAALI: KIERRÄTYSMATERIAALEJA

If technologies fail to give us a more sustainable future -
Let's get back to basics.

Kännykän ekologinen selkäreppu



Yhteensä 31 kg

- käyttöikä 3 vuotta
- päivittäinen lataus 1,2 tuntia
- laturin valmiustila 22,8 tuntia

Arviot: Moisio ym. 2008. TavaraMIPS – Kodin tavaroiden luonnonvarojenkulutuksen arviointi.

Ekologisen selkäreppun avulla voidaan arvioida, kuinka paljon tuote tai palvelu kuluttaa luonnonvaroja koko elinkaarensa aikana.

Taidenäyttelyn taustatiedot yhteistyössä
Nuukuusviikon kanssa www.onedidit.fi



SARAH ALDEN

10.3 GRAMS



MATERIAALI: KÄNNYKKÄ JA KUPARILANKA

There are 10.3 grams of copper in one mobile phone. Predictions say our copper resources are coming to an end... What comes next?

Yhteen kännykkään tarvitaan 10,3 g * kuparia. Käytettäessä pelkästään uusiokuparia, tämän kuparimäärän tuottamiseen tarvitaan luonnonvaroja vain 38 g. Jos käytetty kupari on neitseellistä, luonnonvarojen kulutus kasvaa lähes satakertaiseksi. Todellisuudessa käytettävät metallit ovat yleensä seoksia kierrätetystä ja neitseellisestä materiaalista.

Monien metallien ekologiset selkäreput ovat suuria, sillä niiden tuotanto on erittäin materiaali-intensiivistä. Metalleja on malmissa usein pieniä määriä suhteessa sivukiveen, jolloin maa- ja kiviainesta joudutaan käsittelemään suuria määriä. Metallien tuotanto kuluttaa myös runsaasti energiaa. Metallien kierrättäminen onkin järkevää ympäristön kannalta.

Federico ym. 2001. MIPS of the Italian Mobile Telephone Network.

Taidenäyttelyn taustatiedot yhteistyössä Nuukuusviikon kanssa **www.onedidit.fi**



OUTI LATVALA RIKOTTU MAISEMA



MATERIAALI: ATK-LAITTEIDEN PAKKAUSJÄTE JA SANOMALEHTI

Suojatessamme ATK-laitteita moninkertaisilla pakkauksilla, luontomme pirstaloituu raaka-aineen käytöstä sekä jätteen määrästä.

Kannettavan tietokoneen pakkaukseen on käytetty 275 g paperia, 120 g polystyreeniä, 65 g polyeteeniä ja 837 g pahvia *. Näiden pakkausmateriaalien ekologinen selkäreppu painaa lähes 7 kg **. Pakkaus ja sitä kautta jätteeksi joutuva materiaali on jokaiselle tietokoneen ostajalle konkreettisesti käteen jäävää ylimääräistä materiaalia.

Samalla kun hämmästelemme pakkausjätteen määrää, kannattaa myös muistaa, että esimerkiksi kannettavan tietokoneen raaka-aineet ekologisine selkäreppuineen painavat yli 400 kg. Tämä määrä luonnonvaroja on käytetty tai siirretty jossain päin maailmaa, jotta tietokone on saatu kasaan.

* Von Geibler ym. 2003. The environmental impacts of mobile computing. A case study with Hewlett Packard.

** Moisio ym. 2008. TavaraMIPS – Kodin tavaroiden luonnonvarojen kulutuksen arviointi.



JOHANNA TUOMINEN MARI IMPPOLA MUISTOT



MATERIAALI: C-KASETTI, VANHA KASETTISOITIN, KIERRÄTETTYJÄ HUONEKALUJA JA SISUSTUSELEMENTTEJÄ

Millä tavoin elektroniikkaan suhtauduttiin ennen? Onko suhde muuttunut ja millä tavoin verrattuna nykypäivään?

Kiitokset: Kampin palvelukeskus, Pekka Vanhanen, Pekka Lahtinen, Ritva Tähtivuori, Pertti Pylkkänen, Aaro Huhta, Eila Lehto

Teollisuusmaissa kännyköitä käytetään tavallisesti alle kaksi vuotta. Myös tietokoneiden käyttöaika on lyhentynyt. Vuonna 1997 tietokoneita käytettiin teollisuusmaissa noin kuusi vuotta, nyt käyttöikä on pudonnut kahteen vuoteen. Suomalaiset puhuvat keskimäärin kolme vuotta vanhalla kännykällä. Käyttöiän kaksinkertaistaminen puolittaisi laitteen valmistuksen aiheuttamat ympäristöhaitat käyttövuotta kohden, ja uusia laitteita tarvitsisi tuottaa nykyistä vähemmän.

Nuukuusviikon lehdistötiedote 20.4.2009

Taidenäyttelyn taustatiedot yhteistyössä Nuukuusviikon kanssa **www.onedidit.fi**



ANA FRADIQUE UNTITLED



MATERIAALI: KIERRÄTETTYÄ KAAPELIA

The word “Aalto” made out of electronic wires brings awareness of all the material and energy needed to produce electronic equipment.

At the same time it reminds us of the possibility to produce energy from waves in the sea (hydro energy) and of the existence of invisible waves in our environment that are used to communicate, such as radio and sound waves.

Suomalaisen kodin elektroniikkalaitteiden valmistuksen ekologinen selkäreppu painaa arviolta 10 000 kg. Luvussa ei ole mukana laitteiden käytöstä aiheutunut sähkönkulutus.

Lähde: KotiMIPS

Taidenäyttelyn taustatiedot yhteistyössä Nuukuusviikon kanssa **www.onedidit.fi**

VIDEOINSTALLAATIO: **SIRPA KINNUNEN**
MARI MÄKIÖ
PINJA SORMUNEN
ÄÄNI: **MIKKO VIRMAJOKI**

ME EMME.....VASTAA ENÄÄ

Merenpinta lainehti, ei noussut, kun kännykkäni tippui kallioilta mer-
een. Siellä se makaa, vie merenpohjassa 25 neliösenttimetrin verran
tilaa, ei soi.

Ennen päätymistään mereen, puhelimeni oli tullut tänne näitä samoja
vesiä, koonnut raaka-aineensa kaukaa ja seilannut monia meriä ennen
pätymistään valmiiksi puhelimeksi käteeni. Puhelimeni tuli tullessansa
118 kiloisen ekologisen selkärepun kanssa. Paljon, niin pienelle.

25 neliösenttimetriä tilaa, elämäni numeroina. Ei tunnu suurelta tila-
lta, ei tunnu riittävältä. Eikä ole. Tullakseen tuoksi 25 neliösenttimetrin
esineeksi, kännykkäni kulutti syntymiseensä pienen puron verran puh-
dasta vettä.

Vesi on kylmää, kun kahlaan puhelimeni perään, kuivatan, lupaan pitää
huolta, jos se vain vielä soisi.